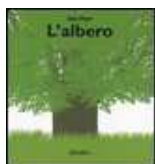


LIBRI SENZA PAROLE

la Bibliografia

a cura della Biblioteca Comunale di Castel Guelfo di Bologna



L'albero

di Mari Iela, Babalibri - 2007

Questa storia comincia in inverno. È una storia senza parole, silenziosa come una bella nevicata. Un nido vuoto aspetta dei nuovi occupanti e, nella sua comoda tana, un ghiro aspetta il disgelo. Tutto sembra addormentato, finché un giorno, arriva la primavera: i semi germogliano, il ghiro si risveglia, l'albero si riempie di foglie, una coppia di uccellini occupa il nido...



C'era una volta un topo chiuso in un libro...

di Monique Felix, Emme - 2009

Un libro tutto fatto di immagini deliziose. Un libro che si può leggere anche senza conoscere le lettere. Un libro dove la fantasia regna sovrana



Seconda storia di un topo chiuso in un libro...

di Monique Felix, Emme - 2009

Un libro tutto fatto di immagini deliziose. Un libro che si può leggere anche senza conoscere le lettere. Un libro dove la fantasia regna sovrana. Seguito del C'era una volta un topo chiuso in un libro



Non perdere il filo

di William Wondriska, Corraini - 2010

Un filo senza fine lega fra di loro un infinito alfabeto di oggetti, da un minaccioso alligatore ad un timido xilofono, dalla luna nella notte stellata al caldo sole del giorno. Seguendolo nel suo impreveduto viaggio, il lettore curioso incontrerà oggetti e animali rimasti annodati nel filo, che si succedono nell'ordine alfabetico delle loro iniziali in inglese. Dopo aver indovinato e scoperto, pagina dopo pagina, le classiche e spontanee illustrazioni di un colore fresco e vivace, si ritroverà ogni oggetto in un elenco finale, accanto alla sua traduzione italiana: un modo inatteso e

divertente di iniziare a conoscere una nuova lingua.



Professione coccodrillo
di Giovanna Zoboli, Topipittori - 2017

All'alba, in ogni grande città, milioni di persone si svegliano, si alzano, fanno colazione e si preparano per andare al lavoro. Il piccolo eroe di questo libro, un bel coccodrilletto verde, non fa eccezione. Lo seguiamo attentamente nei suoi piccoli gesti domestici, e poi fuori casa. Camminiamo con lui per strada, saliamo insieme a lui sulla metropolitana, guardiamo le vetrine ed entriamo nei negozi fra profumi di dolci e polli arrosto finché... Un'irresistibile storia senza parole di Giovanna Zoboli raccontata dallo straordinario talento di Mariachiara Di Giorgio.



Il pupazzo di neve
di Raymond Briggs, EL 2002

In una fredda mattina d'inverno un bambino si sveglia e vede che fuori tutto è ricoperto di neve. Colmo di gioia corre in giardino e inizia a fare un pupazzo di neve. A mezzanotte, il bambino si sveglia d'improvviso, si avvicina alla finestra e non può credere ai suoi occhi: il pupazzo di neve ha preso vita! Eccitato il bambino si precipita giù dalle scale e quando apre la porta si trova davanti un pupazzo di neve che sorride. Questo è l'inizio di un'avventura che durerà tutta la notte. L'autore, per questa edizione speciale, ha ricolorato le illustrazioni.



Solo tu mi vedi
di Clara Sabrià, Lapis - 2004

Un gruppo di bambini trova nel giardino della scuola un compagno di giochi molto speciale...



Che meraviglia!
Di Emanuela Nava, Lapis - 2005

La spiaggia nasconde un segreto. Una bambina fa un'insolita scoperta e la gita al mare diventa una giornata molto speciale.



Oh oh

di Sophie Fatus, Emme - 2011

Oh oh... è un maialino? ...è un bambino? ...una farfalla? ...un bambino?



Insieme con papà

di Bruna Barros, Il leone verde - 2017

A volte un semplice oggetto e la complicità di papà possono trasportare nel mondo della fantasia. Insieme si può andare ovunque.



La gara delle coccinelle

di Amy Nielander, Terre di mezzo - 2016

C'è una gara di coccinelle. Una si stacca dalle altre e le precede. Ma cosa succede? Le altre coccinelle scivolano verso il centro del libro e non riescono a spostarsi, precipitano l'una sull'altra! Vicina al traguardo, ma sola, l'unica potenziale vincitrice deve decidere se proseguire o tornare indietro ad aiutare le compagne.



La mia amica ape

di Alison Jay, Terre di mezzo - 2017

Non c'è bisogno di parole per seguire la storia della bambina protagonista: all'iniziale paura dell'insetto entrato nella sua stanza si sostituisce in breve il piacere della scoperta e dell'amicizia, del rispetto e della libertà, fino alla difficile rinuncia del possesso e al lasciare andare.



I due pappagalli pigliatutto

di Dipacho, Terra Nuova Edizioni 2015

Non c'è bisogno di parole per seguire la storia dei due protagonisti che accumulano sempre più oggetti sull'albero dove vivono fino all'inevitabile finale.



Chiuso per ferie

Autrice: Maja Celija

Edit.: Topipittori - 2006

Cosa accade in casa, quando parti per le vacanze? L'ultimo giro di chiave è il segnale segreto che dà avvio a una prodigiosa trasformazione. Improvvisamente, lo spazio deserto e silenzioso si popola di una folla di personaggi. Chi sono? Da dove vengono? Cosa fanno? Saranno le immagini di questo libro a sciogliere l'enigma. Grazie a loro scoprirai che i luoghi a te più familiari nascondono sconcertanti segreti. E possono diventare teatro di fatti meravigliosi.



Si può essere giovani almeno due volte
di Quentin Blake, Sonda - 2008

Con oltre trecento libri illustrati, il lavoro di Quentin Blake è oggi un punto di riferimento per tutti gli illustratori per ragazzi. In questo volume per la prima volta, l'autore inglese lavora per i suoi coetanei, giovani lettori dai 60 anni in su. Questo libro nasce da alcune immagini che Blake realizzò per decorare i muri di un ospedale di Londra, in un ala destinata ai pazienti anziani di lunga degenza. Da qui si è formata una raccolta di disegni che ritraggono arzilli nonni che saltano da un albero all'altro e, come attempati baroni rampanti di calviniana memoria, sugli alberi si dedicano alle loro faccende preferite. Il messaggio è chiaro: sebbene in verità l'età avanzata non conserta simili prodezze, queste acrobazie rappresentano bene un certo moto dell'anima, quella leggerezza dello spirito che è possibile conservare nella mente e trasmettere alle persone che ci stanno accanto. Tra tavole imbandite dove nonni e nipoti fanno onore a succulenti manicaretti, suonatori di flauti e violini che ci si dondolano dal ramo di un albero, chiassose feste di compleanno con torte ricolme di candeline, ardite partite di calcio dove bastoni da passeggio diventano protagonisti di improbabili goal, l'autore abbandona le immagini definite e particolareggiate di molti illustratori, creando uno stile unico. Così, i disegni lasciati "grezzi" e approssimativi e i colori pastello che ne esaltano l'evanescenza e la leggerezza, accompagnano l'immaginazione del lettore in un viaggio gioioso e pieno di incanto.



Il pappagallo di Monsieur Hulot
di David Merveille, Excelsior, 2008

Questo libro è di una poesia unica, di una delicatezza, di un umorismo, di una genialità, di un'accuratezza tale, che sembra in tutto e per tutto una dichiarazione di amore. Che poi è quello che è, in fondo.

Protagonista è il timido romantico, sognatore bizzarro e solitario, Monsieur Hulot, distratto girovago, che, perso dietro le sue fantasticherie, incurante della vita concreta, delle convenzioni, delle conseguenze della sua sbadataggine, traccia percorsi stravaganti in sella alla sua bicicletta per le vie di una Parigi che non si può non amare.

Protagonista è anche la città, animata, viva, che ci si mostra in tutta la spettacolarità delle sue prospettive mozzafiato, negli stralci di vita degli abitanti che la percorrono, negli incontri ai crocicchi, nelle sue soffitte bohemien, nei suoi lampioni, nelle sue terrazze, nei suoi panni stesi, un mondo reale e concreto eppure così vicino all'immaginario che il confine si fa permeabile, e tutto diventa possibile...



Un giorno, un cane
di Gabrielle Vincent, Gallucci - 2011

Il destino di un cane abbandonato sulla strada delle vacanze. Il lungo peregrinare, la solitudine, i pericoli... Infine l'incontro inatteso con un bambino e, forse, la speranza di una nuova vita. Una storia emozionante raccontata con la sola forza delle immagini.



Nascondino
di Silvia Borando, Minibombo - 2017

C'è chi sta tra i pomodori e chi vola in mezzo ai fiori, chi si riposa tra i sassolini e chi si è infilato in mezzo ai calzini! Quali animali si sono nascosti in strani e improbabili posti?



Il palloncino rosso
di Mari Iela, Babalibri - 2004

La straordinaria avventura di un palloncino rosso narrata attraverso le immagini: pagina dopo pagina questo oggetto così familiare, si trasforma in una mela, in una farfalla, in un fiore, in un ombrello, in un susseguirsi di sorprese e rivelazioni. Un libro che ha rivoluzionato la letteratura per l'infanzia, che riproduce il processo naturale del bambino nella sua scoperta della realtà.



Quadrato al mare
di Silvia Borando, Minibombo - 2015

Un piccolo quadrato e la sua giornata al mare: cosa c'è di meglio che giocare nella sabbia o immergersi sott'acqua per vedere da vicino i pesci dei fondali? Un gioco di osservazione senza parole per divertirsi a scoprire quante cose può diventare un semplice quadrato blu.



Pois

di Cristina Bazzoni, Carthusia – 2016

Cosa accade se dal vestito appena confezionato, cadono tutti i pois? Dove possono essere finiti? Un grande albo senza parole che lascia che i piccoli lettori diano corso alla proprio fantasia mentre sfogliano le pagine alla ricerca dei pois e del seguito della storia.



Tortinfuga : ma le torte dove vanno?

Di T. Tjong-Khing, Beisler - 2013

Gli animali si stanno preparando per una festa e si dirigono verso il luogo dove si svolgerà ma all'improvviso si accorgono che sono state rubate le torte e partono all'inseguimento.



Dov'è l'elefante?

DiBarroux ,Clichy- 2016

L'albo illustrato invita i bambini alla ricerca di alcuni animali nascosti fra gli alberi mentre lentamente la foresta in cui vivono si restringe. Il gioco pian piano lascia il posto alla consapevolezza di quanto sia importante il rispetto per l'ambiente e la natura.

In fase di acquisto.



Attenzione, passaggio fiabe!

Di Mario Ramos, Babalibri -2017

Cappuccetto rosso, in sella alla sua bicicletta, si inoltra nel bosco verso casa della nonna. Lungo il sentiero strani cartelli stradali annunciano il passaggio di... personaggi del mondo delle fiabe! Attenzione! Una famiglia di orsi sfreccia in bicicletta, un cavaliere galoppa a tutta velocità con la spada sguainata inseguendo un piccolo coniglio, tre maialini pattinano sullo skateboard, un lupo, pericolosamente in bilico sui suoi pattini, avanza verso Cappuccetto rosso...



Guarda fuori

di Silvia Borando, Minibombo -2017

L'atmosfera è pienamente invernale e racconta la storia di due bambini che dalla finestra osservano quello che accade fuori, incuriositi da un paesaggio innevato.



Indovina la fiaba!

Di Eva Rasano, Giunti -2017

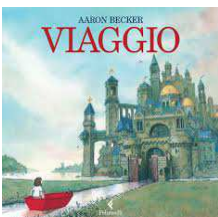
L'ormai conosciutissimo Lupo creato da Eva Rosano cerca di nascondersi nelle più popolari fiabe classiche. E di lupi cattivi e famelici, e che spesso fanno una brutta fine, le fiabe sono piene. Ma in questo libro il lupo fa ridere e si nasconde nelle pagine, mascherandosi da Bella Addormentata nel bosco, da Aladino, da Cappuccetto Rosso e da molti altri personaggi. Un albo senza parole per giocare con le fiabe, per riconoscerle, per immaginare nuovi travestimenti.



Martedì

di David Wiesner, Orecchio acerbo -2016

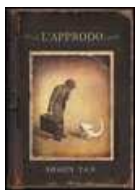
I fatti qui riportati, verificati attraverso una fonte che non possiamo rivelare, sono accaduti negli Stati Uniti, in un luogo imprecisato, di martedì. A tutti coloro che ne dubitano, va ricordato che esiste sempre un altro martedì.



Viaggio

di Aaron Becker, Feltrinelli -2014

Una bambina sola e annoiata trova una matita rossa di fianco al suo letto. E' l'inizio di un'avventura che la porterà in un reame fantastico dove libererà un magico uccello che la aiuterà a tornare a casa.



L'approdo

di Shaun Tan, Elliot - 2008

Un ultimo saluto a moglie e figlia e via. Si parte per un nuovo mondo. L'esperienza dell'emigrante in una serie di tavole che fanno trattenere il fiato, sognanti e assieme realistiche, surreali e terribilmente attuali. Senza una parola di troppo, senza che una sola frase venga sprecata. L'approdo è un'esperienza che va vissuta in prima persona



L'onda

di Suzy Lee, Corraini -2008

Quando le sue onde giocano e poi si ritirano, il mare lascia sulla spiaggia le conchiglie che portava con sé: una sorpresa inattesa! Questo libro è la storia dell'incontro di una bambina con il mondo del mare: prima osservato curiosamente dall'esterno, poi sfiorato timidamente e infine "giocato" fra spruzzi e scherzi, con la compagnia di un buffo gruppo di gabbiani. Fino a quando i loro mondi si incontrano con un'onda che colora tutto di azzurro, e si possono raccogliere le conchiglie come il regalo di un nuovo amico. Le illustrazioni di questo libro sono state realizzate con carboncino e colori acrilici, e rielaborate digitalmente. Età di lettura: da 5 anni.



Gli uccelli
di Germano Zullo, Topipittori -2010

Un giorno, un uomo parte con il suo camion rosso. È un signore come tanti, su un camion come tanti, in un posto come tanti, in un giorno che potrebbe sembrare come tanti, se non fosse che in fondo al suo camion trova qualcosa di inaspettato. È una cosa piccola, come lo sono tante altre cose. Una cosa da nulla. Un dettaglio. Lo si potrebbe anche non vedere, volendo. Ma l'uomo lo vede e la sua attenzione si trasforma in qualcosa di eccezionale, capace, all'improvviso, di cambiare la realtà, il mondo. Una storia meravigliosa sulla forza dell'empatia che ci unisce agli altri, sulla profonda intelligenza del bene, sull'importanza della responsabilità personale, sul significato più autentico dell'amore e della felicità.